Direitos de autor em perspectiva funcional e remedial

Copyright from a functional and remedial perspective

Rodrigo da Guia Silva

Professor Adjunto de Direito Civil da Faculdade de Direito da UERJ. Doutor e mestre em Direito Civil pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ). Advogado.
rodrigo.daguiasilva@gmail.com

Recebido em: 05.04.2025
Aprovado em: 06.05.2026

Área do Direito: Civil

Resumo: O presente estudo propõe uma releitura da disciplina dos direitos de autor no direito brasileiro a partir da adoção de uma perspectiva funcional e remedial. Parte-se da premissa de que a adequada compreensão da tutela autoral — axiologicamente vinculada à tutela da personalidade humana do autor — não se esgota na identificação dos direitos subjetivos formalmente previstos. Nesse contexto, sustenta-se a não taxatividade tanto do rol de direitos quanto dos respectivos remédios. Como campo privilegiado de aplicação, examina-se a proteção dos títulos das obras intelectuais, demonstrando-se que a sua disciplina deve ser compreendida à luz da função identificadora e da originalidade concreta da obra, e não por meio de critérios formais restritivos. O estudo desenvolve-se com base no método lógico-dedutivo e, predominantemente, na análise da doutrina nacional.

Palavras-chave: Direitos autorais; Remédios; Proteção da obra intelectual; Título da obra; Direitos da personalidade.

Abstract: This study proposes a reassessment of the discipline of copyright law in Brazil from a functional and remedial perspective. It proceeds from the premise that a proper understanding of copyright protection — axiologically linked to the protection of the author's personality — cannot be exhausted by the identification of formally recognised subjective rights. In this context, the study argues for the non-exhaustive nature of both the catalogue of rights and the corresponding remedies afforded by the legal system. As a privileged field of application, it examines the protection of titles of intellectual works, demonstrating that their regulation should be understood in light of their identifying function and the concrete originality of the work, rather than through restrictive formal criteria. The study is conducted on the basis of a logical-deductive method and relies predominantly on Brazilian scholarship.

Keywords: Copyright; Remedies; Protected intellectual work; Title of copyrighted intellectual work; Personality rights.

Como citar este artigo | *How to cite this article*: SILVA, Rodrigo da Guia.
Direitos de autor em perspectiva funcional e remedial.
Revista de Direito Civil Contemporâneo — RDCC, São Paulo: Ed. RT, vol. 48, ano 13. p. 79-113, jul./set. 2026.

Referências bibliográficas

ABRÃO, Eliane Y. *Direitos de autor e direitos conexos*. São Paulo: Editora do Brasil, 2002.

ALMEIDA, José Luiz Gavião de; VEDOVATO, Luis Renato; SILVA, Marcelo Rodrigues da. A identidade pessoal como direito fundamental da pessoa humana e algumas de suas manifestações na ordem jurídica brasileira. *Revista de Direito Civil Contemporâneo*, v. 14, n. 5, p. 33–70, jan.–mar. 2018.

AMARAL, Francisco. *Direito civil*: introdução. 7. ed. Rio de Janeiro: Renovar, 2008.

ASCENSÃO, José de Oliveira. *Direito autoral*. 2. ed. Rio de Janeiro: Renovar, 1997.

ASCENSÃO, José de Oliveira. O futuro do "direito moral". *Revista da Esmape*, v. 7-8, n. 16-17, p. 377–408, jul.02–jun.03.

AZEVEDO, Philadelpho. *Direito moral do escriptor*. Rio de Janeiro: Alba, 1930.

BARBOSA, Pedro Marcos Nunes. Autoria de bens intelectuais e as criações de inteligência artificial. In: TEPEDINO, Gustavo; SILVA, Rodrigo da Guia (Coords.). *O Direito Civil na era da inteligência artificial*. São Paulo: Ed. RT, 2020.

BARBOSA, Pedro Marcos Nunes. Originalidade em crise. *Revista Brasileira de Direito Civil*, v. 15, p. 33–48, jan.–mar. 2018.

BITTAR, Carlos Alberto. *Direito de autor*. 7. ed. Atual. Eduardo Carlos Bianca Bittar. Rio de Janeiro: Forense, 2019.

BITTAR, Eduardo Carlos Bianca. Direitos autorais como direitos fundamentais da pessoa humana. *Revista da Faculdade de Direito* (São Bernardo do Campo), v. 1, n. 1, p. 126–155, dez. 2004.

BODIN DE MORAES, Maria Celina. Ampliando os direitos da personalidade. In: BODIN DE MORAES, Maria Celina. *Na medida da pessoa humana*: estudos de direito civil-constitucional. Rio de Janeiro: Renovar, 2010.

BODIN DE MORAES, Maria Celina. *Danos à pessoa humana*: uma leitura civil-constitucional dos danos morais. Rio de Janeiro: Renovar, 2009.

BRANCO, Sérgio. A natureza jurídica dos direitos autorais. *Civilistica.com*, a. 2, n. 2, p. 1–26, abr.–jun. 2013.

CASTILHOS, Erich Bernat. Direitos do intérprete na música orquestrada. In: CORREIA, Atalá; CAPUCHO, Fábio Jun (Coords.). *Direitos da personalidade:* a contribuição de Silmara J. A. Chinellato. Barueri: Manole, 2019.

CHAVES, Antônio. Obras protegidas pelo direito de autor. *Revista dos Tribunais*, a. 71, v. 556, p. 263–268, fev. 1982.

CHAVES, Antônio. Violações do direito de autor. *Revista Forense*, v. 281, a. 79, p. 153–168, jan.–mar. 1983.

CHINELLATO, Silmara Juny de Abreu. *Direito de autor e direitos da personalidade*: reflexões à luz do Código Civil. Tese (Concurso de Professor Titular de Direito Civil), Universidade de São Paulo, São Paulo, 2008.

CHOERI, Raul Cleber da Silva. *O direito à identidade na perspectiva civil-constitucional*. Rio de Janeiro: Renovar, 2010.

COELHO, Fábio Ulhoa. *Direito autoral*: presente, passado e futuro. São Paulo: Ed. RT, 2025.

COSTA NETTO, José Carlos. *Direito autoral no Brasil*. 4. ed. São Paulo: Saraiva-Jur, 2023.

CUPIS, Adriano de. *Os direitos da personalidade*. Trad. Afonso Celso Furtado Rezende. São Paulo: Quorum, 2008.

DÍEZ-PICAZO, Luis; GULLÓN, Antonio. *Instituciones de derecho civil*. 2. ed. Madrid: Tecnos, 1998, v. I, t. 1.

FACHIN, Luiz Edson. O novo Código Civil. In: FACHIN, Luiz Edson. *Questões do direito civil brasileiro contemporâneo*. Rio de Janeiro: Renovar, 2008.

FRAGOSO, João Henrique da Rocha. *Direito Autoral*: da antiguidade à internet. São Paulo: Quartier Latin, 2009.

FRANÇA, R. Limongi. Direitos da personalidade: coordenadas fundamentais. In: MENDES, Gilmar Ferreira; STOCO, Rui (Org.). *Doutrinas essenciais*: Direito Civil — Parte Geral. São Paulo: Ed. RT, 2011, v. III.

FRANCESCHET, Júlio César. Direitos da personalidade: a indissociabilidade dos elementos morais e patrimoniais. *Revista de Direito Civil Contemporâneo*, v. 20, p. 33–61, jul.–set. 2019.

GAMA, Guilherme Calmon Nogueira da. Pessoa idosa no direito de família. In: GAMA, Guilherme Calmon Nogueira da (Coord.). *Direitos da personalidade da pessoa idosa*. Curitiba: Prismas, 2017.

GAMA, Guilherme Calmon Nogueira da. Propriedade intelectual. *Revista dos Tribunais*, v. 907, p. 123–154, maio 2011.

GOMES, Orlando. *Introdução ao direito civil*. 21. ed. Atual. Edvaldo Brito e Reginalda Paranhos de Brito. Rio de Janeiro: Forense, 2016.

GONÇALVES, Diogo Costa. Reflexões sobre a receção dos direitos de personalidade no brasil e os desafios metodológicos contemporâneos. *Revista de Direito Civil Contemporâneo*, v. 24, p. 265–305, jul.–set. 2020.

HOTOTIAN, Andrea. A primazia do direito moral de autor como direito da personalidade: aspectos relevantes. In: CORREIA, Atalá; CAPUCHO, Fábio

Jun (Coords.). *Direitos da personalidade*: a contribuição de Silmara J. A. Chinellato. Barueri: Manole, 2019.

HOTOTIAN, Andrea. *Tutela autoral da obra jornalística gráfica*. Dissertação (Mestrado em Direito), Universidade de São Paulo, São Paulo, 2011.

KONDER, Carlos Nelson. O alcance do direito à identidade pessoal no direito civil brasileiro. *Pensar*, v. 23, n. 1, p. 1–11, jan.–mar. 2018.

LEWICKI, Bruno Costa. *Limitações aos direitos do autor*: releitura na perspectiva do direito civil contemporâneo. Tese (Doutorado em Direito), Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2007.

MAIA, Lívia Barboza. A impossibilidade de inteligência artificial ser autora de inventos de propriedade industrial sob uma perspectiva civil-constitucional. In: TEPEDINO, Gustavo; SILVA, Rodrigo da Guia (Coords.). *O Direito Civil na era da inteligência artificial*. São Paulo: Ed. RT, 2020.

MARTINS-COSTA, Judith. Culturalismo e experiência no novo Código Civil. *Cadernos do Programa de Pós-Graduação em Direito — PPGDir./UFRGS*, v. 2, n. IV, p. 435–455, jun. 2004.

MENEZES, Joyceane Bezerra de; GONÇALVES, Camila Figueiredo Oliveira. A construção da identidade pela articulação dos princípios da dignidade da pessoa humana, da igualdade e da liberdade: expressão do direito geral de personalidade. *Direitos Fundamentais e Justiça,* a. 6, n. 21, p. 105–123, out.–dez. 2012.

MORAES, Rodrigo. *Os direitos morais do autor*: repersonalizando o Direito Autoral. Rio de Janeiro: Lumen Juris, 2008.

NASCIMENTO, Fábio Calheiros. *Direito à identidade*. São Paulo: Almedina, 2024.

OLIVEIRA, José Lamartine Corrêa de; MUNIZ, Francisco José Ferreira. O Estado de Direito e os direitos da personalidade. *Revista de Direito Civil Contemporâneo*, v. 24, p. 349–368, jul.–set. 2020.

PARANAGUÁ, Pedro; BRANCO, Sérgio. *Direitos autorais*. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2009.

PEREIRA, Caio Mário da Silva. *Instituições de direito civil*. Atual. Maria Celina Bodin de Moraes. 34. ed. Rio de Janeiro: Forense, 2022, v. I.

PERLINGIERI, Pietro. Il "giusto rimedio" nel diritto civile. *Il Giusto Processo Civile*, n. 1, p. 1–23, 2011.

PERLINGIERI, Pietro. *O direito civil na legalidade constitucional*. Trad. Maria Cristina de Cicco. Rio de Janeiro: Renovar, 2008.

PIMENTA, Eduardo S. *Código de direitos autorais e acordos internacionais*. São Paulo: LEJUS, 1998.

RODOTÀ, Stefano. *Dal soggetto alla persona*. [s.l.]: Editoriale Scientifica, 2007.

RODRIGUES JR., Otavio Luiz. Pessoa, personalidade, conceito filosófico e conceito jurídico de pessoa: espécies de pessoas no direito em geral. *Revista de Direito do Consumidor*, v. 118, p. 281–291, jul.–ago. 2018.

RODRIGUES JR., Otavio Luiz. O direito ao nome, à imagem e outros relativos à identidade e à figura social, inclusive a intimidade. In: SIMÃO, José Fernando; BELTRÃO, Silvio Romeiro (Coords.). *Direito civil*: estudos em homenagem a José de Oliveira Ascensão. São Paulo: Atlas, 2015, v. 2.

SALOMÃO, Luis Felipe; TAUK, Caroline Somesom. Inteligência artificial e direito da propriedade intelectual: fundamentos teóricos e legais de proteção. In: TEPEDINO, Gustavo; SILVA, Rodrigo da Guia (Coords.). *O Direito Civil na era da inteligência artificial*. São Paulo: RT, 2020.

SCHREIBER, Anderson. *Direito civil e Constituição*. São Paulo: Atlas, 2013.

SCHREIBER, Anderson. *Direitos da personalidade*. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2014.

SCHREIBER, Anderson. *Manual de direito civil contemporâneo*. 5. ed. São Paulo: SaraivaJur, 2022.

SCHREIBER, Anderson; KONDER, Carlos Nelson. Uma agenda para o direito civil-constitucional. *Revista Brasileira de Direito Civil*, v. 10, p. 9–27, out.–dez. 2016.

SILVA FILHO, Osny da. Proteção autoral de criações originais abrangentes. *Revista Brasileira de Direito Civil*, v. 34, n. 2, p. 223–251, abr.–jun. 2025.

SILVA, Rodrigo da Guia. *Enriquecimento sem causa*: as obrigações restitutórias no direito civil. 2. ed. São Paulo: Ed. RT, 2022.

SILVA, Rodrigo da Guia. *Remédios ao inadimplemento dos contratos*: princípio do equilíbrio e tutela do programa contratual. São Paulo: Ed. RT, 2023.

SILVA, Rodrigo da Guia. Remédios no direito privado: tutela das situações jurídicas subjetivas em perspectiva civil-constitucional. *Revista de Direito Privado*, v. 98, p. 255–303, mar.–abr. 2019.

SOUZA, Allan Rocha de. Os direitos morais do autor. *Civilistica.com*, a. 2, n. 1, p. 1–23, jan.–mar. 2013.

SOUZA, Carlos Affonso Pereira de. Contornos atuais do direito à imagem. *Revista Trimestral de Direito Civil*, v. 4, n. 13, p. 33–70, jan.–mar. 2003.

SOUZA, Eduardo Nunes de. Bens jurídicos e situações jurídicas subjetivas no limiar da patrimonialidade: desafios em tempo de desprestígio conceitual. *Civilistica.com*, a. 14, n. 2, p. 1–43, 2025.

SOUZA, Eduardo Nunes de; SILVA, Rodrigo da Guia. Tutela da pessoa humana na Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais: entre a atribuição de direitos e a enunciação de remédios. *Pensar*, v. 24, n. 3, p. 1–22, jul.–set. 2019.

TEIXEIRA, Ana Carolina Brochado; KONDER, Carlos Nelson. Situações jurídicas dúplices: continuando o debate sobre a nebulosa fronteira entre patrimonialidade e extrapatrimonialidade. In: TEIXEIRA, Ana Carolina Brochado; RODRIGUES, Renata de Lima (Coord.). *Contratos, família e sucessões*: diálogos interdisciplinares. Indaiatuba: Foco, 2019.

TEIXEIRA, Ana Carolina Brochado; KONDER, Carlos Nelson. Situações jurídicas dúplices: controvérsias na nebulosa fronteira entre patrimonialidade e extrapatrimonialidade. In: TEPEDINO, Gustavo; FACHIN, Luiz Edson (Org.). *Diálogos sobre direito civil*. Rio de Janeiro: Renovar, 2012, v. III.

TEPEDINO, Gustavo. A cobrança de direitos autorais sobre as obras musicais e fonogramas transmitidos via internet. *Revista Brasileira de Direito Civil*, v. 6, p. 128–150, out.–dez. 2015.

TEPEDINO, Gustavo. A tutela da personalidade no ordenamento civil-constitucional brasileiro. In: TEPEDINO, Gustavo. *Temas de direito civil*. 4. ed. Rio de Janeiro: Renovar, 2008.

TEPEDINO, Gustavo. Marchas e contramarchas da constitucionalização do direito civil: a interpretação do direito privado à luz da Constituição da República. *[Syn]Thesis*, v. 5, n. 1, p. 15–21, 2012.

TEPEDINO, Gustavo. O papel atual da doutrina do direito civil entre o sujeito e a pessoa. In: TEPEDINO, Gustavo; TEIXEIRA, Ana Carolina Brochado; ALMEIDA, Vitor (Coords.). *O direito civil entre o sujeito e a pessoa*: estudos em homenagem ao Professor Stefano Rodotà. Belo Horizonte: Fórum, 2016.

TEPEDINO, Gustavo. Premissas metodológicas para a constitucionalização do direito civil. *Revista da Faculdade de Direito da UERJ*, n. 5, p. 23–59, 1997.

TEPEDINO, Gustavo; OLIVA, Milena Donato. *Fundamentos do direito civil*. 3. ed. Rio de Janeiro: Forense, 2022, v. 1.

Referências jurisprudenciais

STJ, REsp 1.008.398/SP, Rel. Min. Nancy Andrighi, 3ª T., j. 15/10/2009, DJe 18/11/2009.

STJ, REsp 1.384.424/SP, Rel. Min. Luis Felipe Salomão, 4ª T., j. 11/10/2016, DJe 21/11/2016.

STJ, REsp 1.594.865/RJ, Rel. Min. Luis Felipe Salomão, 4ª T., j. 20/06/2017, DJe 18/08/2017.

STJ, REsp 1.626.739/RS, Rel. Min. Luis Felipe Salomão, 4ª T., j. 09/05/2017, DJe 01/08/2017.

STJ, REsp 1.642.310/DF, Rel. Min. Nancy Andrighi, 3ª T., j. 15/08/2017, DJe 18/08/2017.

TJRJ, AI 0061505-21.2022.8.19.0000, Rel. Des. Paulo Wunder de Alencar, 1ª C.D.Priv., j. 15/08/2023, DJe 21/08/2023.

PESQUISA DO EDITORIAL

Área do Direito: Civil

Veja também Doutrina relacionada ao tema

- A identidade pessoal como direito fundamental da pessoa humana e algumas de suas manifestações na ordem jurídica brasileira, de José Luiz Gavião de Almeida, Luis Renato Vedovato e Marcelo Rodrigues da Silva — *RDCC* 14/33–70;
- Aproximações entre os direitos morais de autor e os direitos de personalidade, de Ana Elisa Silva Fernandes Vieira e Dirceu Pereira Siqueira — *RDCC* 42/113–48;
- Arquitetura informacional e a sua proteção pelo direito do autor, de Jorge Shiguemitsu Fujita e Valmir Domingues Garcia — *RT* 1025/83–95;
- Cultura, Informação e Direitos do Autor: Um Dilema da Sociedade Cibernética, de Cláudia Mara de Almeida Rabelo Viegas e Tássia Carolina Padilha dos Santos — *RDE* 21/127–146;
- Direito de autor e a pesquisa empírica na sociedade da informação, de Emerson Penha Malheiro, Jorge Shiguemitsu Fujita e Matheus dos Santos Horas — *RT* 1029/61–75;
- Os limites e as exceções ao direito do autor e aos direitos conexos, de Romulo Sérgio de Carvalho Guerra — *RT* 1054/37–60;
- Propriedade e direito de autor — fundamentos para a construção de limites e exceções no sistema de direito autoral brasileiro, de Rafael Cimatti Elias — *RT* 1043/73–96; e
- Remédios no direito privado: tutela das situações jurídicas subjetivas em perspectiva civil-constitucional, de Rodrigo da Guia Silva — *RDPriv* 98/255–303.